

Inhoud

| | | |
|-----------|--|-----------|
| 1. | Installatie Davinci Resolve..... | 13 |
| 2. | Werken met databases en projecten | 14 |
| 2.1 | Aanmaken database..... | 14 |
| 2.2 | Toetsenbordcombinaties Windows en Mac..... | 15 |
| 2.3 | Een nieuw project starten..... | 16 |
| 2.4 | Project Settings kiezen | 18 |
| | Timeline Format..... | 18 |
| | Video monitoring | 20 |
| | Input Scaling..... | 20 |
| | Image Scaling | 21 |
| | Output Scaling..... | 22 |
| 3. | De interface verkennen..... | 23 |
| 3.1 | Aanpassen interface..... | 24 |
| 3.2 | Opslaan workspace | 24 |
| 3.3 | Werken met twee monitoren | 25 |
| 4. | Videobestanden importeren en organiseren..... | 27 |
| 4.1 | Media Storage..... | 27 |
| | Werken met List View | 30 |
| 4.2 | Videobestanden afspelen in de monitor..... | 31 |
| 4.3 | Master of Media Pool | 32 |
| 4.4 | Werken met Bins..... | 33 |
| 4.5 | Metadata | 34 |
| | Metadata toekennen..... | 36 |
| | Metadata exporteren en importeren | 38 |
| | Zoeken op metadata | 39 |
| 4.6 | Smart Bins..... | 39 |
| 5. | Selecties maken uit bronmateriaal | 41 |
| 5.1 | De workspace Edit..... | 41 |
| 5.2 | Selectie opslaan als subclip..... | 45 |
| 5.3 | Clip markers maken..... | 46 |
| 5.4 | Shortcuts I en O markering | 47 |

| | | |
|-----------|---|-----------|
| 6. | De tijdlijn | 48 |
| 6.1 | Uiterlijk tijdlijn | 48 |
| 6.2 | Navigeren en zoomen op de tijdlijn | 48 |
| 6.3 | Weergave van sporen en clips op de tijdlijn..... | 49 |
| 6.4 | Clips selecteren op tijdlijn | 50 |
| 6.5 | Volgorde van clips veranderen op de tijdlijn..... | 50 |
| 6.6 | Clips invoegen en overschrijven op de tijdlijn..... | 51 |
| | Insert edit..... | 52 |
| | Overwrite edit..... | 53 |
| | Replace edit | 54 |
| | Place on Top..... | 54 |
| | Append to end of timeline | 54 |
| 6.7 | Four Point Edit | 55 |
| | Fit to Fill | 57 |
| | Ripple Overwrite | 58 |
| 6.8 | Track targeting | 58 |
| 6.9 | Deleten op de tijdlijn..... | 60 |
| 6.10 | Splitsen van clips op de tijdlijn..... | 60 |
| 6.11 | Clips groeperen op de tijdlijn | 61 |
| | Link Clips | 61 |
| | Take Selectors..... | 62 |
| | Compound Clips | 63 |
| | Nested Timeline | 65 |
| | Stacked Timelines..... | 66 |
| | Smart Bin for Timelines | 67 |
| 7. | Trimmen..... | 68 |
| 7.1 | Trimmen met de muis in Selection Mode | 68 |
| | Trim in, Trim out en Roll Edit | 68 |
| | Trimmen meerdere edits tegelijkertijd | 70 |
| | Verwijderen Gap | 71 |
| | Trim Start, Trim End en Extend Edit..... | 71 |
| | De trimmonitor | 72 |
| 7.2 | Trimmen met de muis in Trim Edit Mode | 73 |
| | Trim Out, Trim In en Roll Edit | 73 |
| | Trim Start, Trim End en Extent Edit..... | 73 |
| | Trimmen meerdere edits tegelijkertijd | 73 |
| | Verwijderen Gap | 73 |
| | Slip Mode | 74 |
| | Slide Mode | 75 |
| 7.3 | Maken J-cut en L-cut..... | 77 |
| 7.4 | Trimmen met het toetsenbord | 78 |
| | Trim In, Trim Out en Roll Edit | 78 |

| | | |
|------------|--|------------|
| | J-cut en L-cut | 79 |
| | Slip en Slide Mode..... | 79 |
| | Dynamisch trimmen met Shuttle Speed | 79 |
| | Trimmen met timecode..... | 80 |
| 7.5 | Preview edit | 81 |
| 8. | Titels | 82 |
| 8.1 | Een titel maken | 82 |
| 8.2 | Titels bewaren in Media Pool..... | 85 |
| 8.3 | Titels bewaren in Power Bin..... | 85 |
| 8.4 | Een text scroll..... | 86 |
| 8.5 | Rich Text..... | 86 |
| 8.6 | Titels en logo's importeren | 88 |
| 8.7 | Fusion title templates | 89 |
| 9. | Overgangen | 90 |
| 9.1 | Transition plaatsen aan begin of einde van montage | 90 |
| 9.2 | Transition plaatsen tussen twee clips | 92 |
| 9.3 | De Standard Transition..... | 93 |
| 10. | Beeld in beeld | 94 |
| 10.1 | Manieren om clips boven elkaar te plaatsen | 94 |
| | Manier 1..... | 94 |
| | Manier 2..... | 96 |
| | Manier 3..... | 96 |
| 10.2 | Resolutie en compositing..... | 97 |
| 10.3 | Beeld in beeld maken..... | 99 |
| 10.4 | Beelden croppen..... | 102 |
| 10.5 | Een split-screen maken | 104 |
| 10.6 | Een quad-screen maken..... | 107 |
| 10.7 | Schema UHD split-screen en quad-screen | 110 |
| 11. | Werken met effecten | 111 |
| 11.1 | Effects Library..... | 111 |
| 11.2 | Inspector | 112 |
| 11.3 | Effecten toekennen aan een clip..... | 113 |
| 11.4 | Effecten toekennen aan meerdere clips..... | 113 |
| 11.5 | Effecten verwijderen | 113 |
| 11.6 | Aanpassen van een effect op één clip..... | 114 |

| | | |
|------------|--|------------|
| 11.7 | Aanpassen van één effect op meerdere clips | 115 |
| 11.8 | Effect attributen kopiëren | 117 |
| 11.9 | Effecten hergebruiken in nieuwe projecten | 118 |
| 12. | Effecten animeren..... | 120 |
| 12.1 | Lower third in beeld brengen..... | 120 |
| 12.2 | Inzoomen op titel..... | 123 |
| 12.3 | Keyframes aanpassen en verwijderen | 124 |
| 12.4 | De Curve Editor | 124 |
| 13. | Slow en fast motion | 127 |
| 13.1 | Slow motion realiseren met high frame rates clips..... | 127 |
| 13.2 | Playback frame rate | 129 |
| 13.3 | Change Clip Speed | 130 |
| 13.4 | Freeze Frame..... | 134 |
| 13.5 | Retime Controls | 134 |
| | Veranderen snelheid hele clip | 134 |
| | Freeze Frame in clip | 136 |
| | Delen van clip versnellen of vertragen | 137 |
| | Rewind deel van clip | 138 |
| | Speed Ramp | 139 |
| | Retime Curve..... | 140 |
| 14. | Audio | 142 |
| 14.1 | Ondersteunde geluidsformaten..... | 142 |
| 14.2 | Selecties maken in audio bronmateriaal..... | 142 |
| 14.3 | Audio tracks | 144 |
| 14.4 | Belang van verschillende audiosporen..... | 146 |
| 14.5 | Volume van individuele clip aanpassen | 146 |
| 14.6 | Het volume van meerdere clips tegelijkertijd aanpassen | 148 |
| | Relative volume verandering van clips | 148 |
| | Volume veranderen van clips met Mixer | 149 |
| 14.7 | Audio pan..... | 151 |
| 14.8 | Clip Equalizer..... | 152 |
| 14.9 | Audio fade in en fade out | 154 |
| 14.10 | Audio crossfade..... | 155 |
| 14.11 | L-cut en J-cut..... | 157 |
| 14.12 | Ruis verwijderen | 158 |
| 14.13 | Extract Audio..... | 162 |

| | | |
|------------|--|------------|
| 15. | Exporteren | 163 |
| 15.1 | De Deliver omgeving | 163 |
| | De Deliver Toolbar | 164 |
| | Het Paneel Render Settings | 164 |
| | De Deliver Monitor..... | 166 |
| | De Render Timeline..... | 166 |
| | De Render Queue..... | 167 |
| 15.2 | Archiefbestand maken | 168 |
| | Analyse origineel..... | 168 |
| | Analyse 1: mts-bestand | 168 |
| | Analyse 2: mp4-bestand | 170 |
| | Render Settings | 172 |
| | Export 1: mts-bestand | 172 |
| | Export 2: mp4-bestand..... | 177 |
| 15.3 | Export preset maken voor internet..... | 182 |
| | Resolutie | 182 |
| | Bitrate video..... | 182 |
| | Bitrate audio | 182 |